

# mit Dr. Maria Malfèr

## Die Lagunenstadt fernab vom sommerlichen Treiben

### 1. TAG: AUF NACH BELLA ITALIA

Die Busanreise führt von Wien zunächst in die italienische Region Friaul-Julisch Venetien. Inmitten des sanft gewellten Hügellandes steuern Sie San Daniele an, das vor allem Feinschmeckern durch seinen hervorragenden Schinken bekannt ist. In San Daniele nehmen Sie Ihr Mittagessen ein, bevor Sie die Anreise nach Venedig fortsetzen. Nach der Ankunft in Venedig-Tronchetto wechseln Sie vom Bus in ein Vaporetto (Wasserbus), das Sie zu Ihrem Hotel Palazzo Giovanelli bringt (das Gepäck wird hinterher gebracht).

### 2. TAG: CASTELLO & DORSODURO

Sie beginnen Ihre Venedig-Besichtigungen rund um den weitläufigen Platz Campo Santa Maria Formosa im Stadtviertel Castello. In der Nähe liegt der Palazzo Grimani und damit eine der Residenzen der Patrizierfamilie Grimani, die im 15. und 16. Jahrhundert am Zenit ihres Einflusses stand. Ein paar Schritte weiter werfen Sie einen Blick in das Museum Querini Stampalia, das in der prächtigen Residenz der Familie Querini untergebracht ist und wunderbar die Wohnkultur im 19. Jahrhundert dokumentiert. Danach erwartet man Sie im Restaurant „Alla Madonna“ nahe der Rialto-Brücke zum Mittagessen. Den Nachmittag verbringen Sie im Dorsoduro-Viertel, wo Sie die Scuola Grande dei Carmini besuchen. Dabei handelt es sich um eine der ältesten Schulen der karitativen Bruderschaften Venedigs, die ihren Sitz in einem, von berühmten Künstlern ausgeschmückten Palast aus dem 17. Jahrhundert hat, in dessen Salon herrliche Gemälde von Giovanni Battista Tiepolo zu bewundern sind. Gleich nebenan lockt die Kirche Santa Maria dei Carmini zum Besuch. Das dreischiffige Innere stützt sich auf 24 imposante Rundsäulen und die Gewölbe sind reich dekoriert. Zum Ausklang des Tages kehren Sie im berühmtesten und ältesten venezianischen Kaffeehaus, dem Caffè Florian direkt unter den Arkaden des Markusplatzes auf einen Aperitif und Tramezzini ein.

### 3. TAG: KUNST, GONDELN & VIVALDI

Nach dem Frühstück im Hotel erwartet Sie der Besuch der „Accademia“ und damit jener berühmten Kunstgalerie, die in den Gebäuden der ehemaligen Bruderschaft Santa Maria della Carità untergebracht ist und die weltweit größte Sammlung venezianischer Malerei von der Gotik bis zum Rokoko beherbergt. Mit dem Besuch im Markusdom schließt ein weiterer Höhepunkt Ihrer Venedig-Besichtigungen an. Der Dom erhebt sich mit seinen markanten Kuppeln direkt am weitläufigen Markusplatz im Herzen der Stadt und wurde als Ruhestätte für die Gebeine des Apostels Markus, des Stadtheiligen Venedigs, erbaut. Die zahlreichen Kunstschatze und wunderbaren Mosaik machen San Marco zu einer der prunkvollsten Kirchen der Welt. Am Nachmittag folgt die Führung durch eine Gondelbauerwerkstatt, bei der der Bau dieser für Venedig so typischen Boote genau erklärt wird. Natürlich darf eine Gondelfahrt durch die Kanäle der Stadt im Anschluss nicht fehlen. Nach dem Abendessen im Ristorante „Santo Stefano“ erleben Sie das Streichkonzert des Streichensembles „Interpreti Veneziani“, das die einschiffige, als Konzertsaal genutzte Kirche San Vidal mit klassischer Musik – unter anderem mit Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ – erfüllen wird.

### 4. TAG: PALAZZI-FINALE

Für Ihren letzten Vormittag in Venedig heben Sie sich den Besuch zweier Palazzi auf: Der einstige Adelspalast Ca' Rezzonico wurde gegen Ende des 16. Jahrhunderts im Renaissancestil gebaut und erhebt sich mit seiner prächtigen Fassade aus weißem Marmor direkt am Canal Grande. Anhand von Original-Möbiliar usw. beleuchtet das heutige Museum den aufwendigen Lebensstil des venezianischen Adels im 18. Jahrhundert. Der weit bescheidenere Palazzo Centani aus dem 15. Jahrhundert ist als Casa Goldoni bekannt, da hier 1707 der Komödiendichter Carlo Goldoni (u.a. „Der Diener zweier Herren“) zur Welt kam. Über eine Treppe im Innenhof erreichen Sie die Räumlichkeiten im Obergeschoß, die ihm zu Ehren in ein kleines, aber feines Museum umgewandelt wurden. In unmittelbarer Nähe zur Casa Goldoni liegt die Piazza San Toma, wo Ihnen in der gleichnamigen Trattoria das letzte Mittagessen serviert wird. Danach Busheimreise nach Wien.

## TERMIN

22. November - 25. November 2018

## INKLUSIVPREISE

p.P./Doppelzimmer € 1.149,-  
Reiseversicherung für Nichtmitglieder ab € 49,-



Mitgliedspreis: € 1.149,-  
inklusive Reiseversicherung  
und 2% Treuebonus

EZ-Zuschlag € 179,-

## MINDESTTEILNEHMERZAHL

20 Personen pro Termin

## INKLUDIERTER LEISTUNGEN

- Fahrt im CLUB 50-GRAND CLASS Bus
- Unterbringung im Hotel Palazzo Giovanelli in Venedig
- Doppelzimmer mit Bad/Dusche, WC
- Verpflegung: 3 x Frühstück im Hotel, 3 x Mittagessen (1., 2., 4. Tag), 1 x Abendessen (3. Tag)
- Aperitif mit Tramezzini im Caffè Florian
- Vaporetto-Ticket für 3 Tage
- Gondelfahrt in Venedig
- Streichkonzert der „Interpreti Veneziani“ in der Kirche San Vidal
- alle Besichtigungen laut Programm
- alle anfallenden Eintrittsgebühren
- Straßensteuern und Mautgebühren
- CLUB 50-Versicherungspaket
- CLUB 50-Reiseleitung durch Dr. Maria Malfèr



© Interpreti Veneziani, pixabay

